

CADORO – Zentrum für Kunst und Wissenschaft

Pressemitteilung »Experimente V 4+8« : Spuren

27. Juli 2023

»Experimente V 4+8«: *Spuren* lautet der Titel der Ausstellung zur Projektreihe die in diesem Jahr, anlässlich des 20-jährigen Jubiläums der van der Koelen Stiftung für Kunst und Wissenschaft, bereits zum dritten Mal stattfindet. Wieder einmal bekommen vier Künstler*innen aus Mainz, Frankfurt am Main und Bremen sowie acht Kunsthistoriker*innen der Johannes Gutenberg-Universität Mainz die Gelegenheit, gemeinsam eine Ausstellung zu konzipieren. Am 12. August 2023, um 16 Uhr eröffnet die Ausstellung »Experimente V – 4 + 8«: *Spuren* in der CADORO – Zentrum für Kunst und Wissenschaft in Mainz-Hechtsheim.

2015 startete die Galeristin Dr. Dorothea van der Koelen das Ausstellungsprojekt *Experimente*. Seitdem bietet die Reihe jungen engagierten Kulturschaffenden die Gelegenheit, ihre universitäre Bildung um eine praktische Ausbildung zu erweitern. Der Fokus des Projektes liegt auf der interdisziplinären Zusammenarbeit zwischen Künstler*innen und Kunsthistoriker*innen. Beide Gruppen setzen sich auf unterschiedlichen Ebenen mit zeitgenössischer, bildender Kunst auseinander. Ziel des Projektes ist es, ein gegenseitiges Verständnis für die Arbeit der jeweils anderen Gruppe zu schaffen, sowie Kontakte für die Zukunft zu knüpfen und einen Einblick in den Kunstbetrieb zu erhalten.

Der Ausstellungstitel setzt sich, neben der namensgebenden Projektreihe, aus den unterschiedlichen Disziplinen der Akteur*innen und dem Untertitel *Spuren* zusammen. Wir hinterlassen alle und immer Spuren, sichtbare und unsichtbare. Jede Interaktion hinterlässt etwas. Aus dieser Berührung und dem Kontakt zwischen Institution, Künstler*innen und Kunsthistoriker*innen entsteht etwas Neues. Die vier Künstler*innen Rebekka Kronsteiner, Jiaqing Li, Anna Karpekin und Julien Hübsch setzen gemeinsam mit den Kunsthistoriker*innen Aleksandra Kukowska, Hannah Zöller, Joshua Halter, Lea-Sophie Balkau, Luzia Reis, Paul Ellger, Stefan Donciu und der Volontärin der Stiftung Dilek Topal Räume sowie dem Projektleiter Antonio Quint Vila und der Stiftungspräsidentin Dr. Dorothea van der Koelen Spuren, und laden dazu ein diese zu erkunden.

Die Mitwirkenden realisieren zudem einen Ausstellungskatalog, der alle Arbeiten vom Aufbau, über die Textbeiträge der künstlerischen Positionen, bis hin zu den Biografien der Mitwirkenden dokumentiert. Der Katalog wird zur Finissage am 30. September 2023, um 16 Uhr in der CADORO vorgestellt und kann im Chorus Verlag für Kunst und Wissenschaft erworben werden.

Die Ausstellung ist Mittwochs von 10-16 Uhr sowie Samstags und Sonntags von 12-16 Uhr geöffnet und kann kostenlos besichtigt werden.

Kontakt

CADORO – Zentrum für Kunst und Wissenschaft
August-Horch-Straße 14
55129 Mainz

Antonio Quint Vila
a.quintvila@zkw.vanderkoelen.de